

# *Darling hold my hand*

Level: 6      4 counts / 2-wall / Intermediate  
Choreografie: Neville Fitzgerald & Julie Harris (03/2015)  
Musik:          Hold My Hand von Jess Glynne

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen.**

## **TRAVELLING HEEL GRIND, & CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1      Linke Ferse vor dem RF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach rechts)
- 2      Linke Fußspitze nach links drehen & dabei RF Schritt nach rechts
- + 3, 4   LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 + 6   RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt vor
- 7 + 8   LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **& SIDE, CROSS, ¼ TURN R, ½ PIVOT TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L, STEP**

- + 1      RF kleiner Schritt nach rechts und LF weiter vor dem RF kreuzen
- 2      ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
- 3, 4      LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6      ¼ Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8      ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

## **ROCK STEP, & BACK-BACK, COASTER STEP, 2 x WALK**

- 1, 2      LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- + 3, 4      LF Schritt zurück, RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 5 + 6      RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8      LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

## **ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, ¼ TURN L CHASSÉ R, ½ TURN L SIDE ROCK**

- 1, 2      LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4      ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5 + 6      ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8      ½ Linksdrehung und LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

**RESTARTS:**    **In der 2. Runde (12.00) hier abbrechen und wieder von vorne beginnen**  
                  **In der 5. Runde (6.00) hier abbrechen und wieder von vorne beginnen**

### **CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, SIDE, ¼ TURN R CHASSÉ R, ¼ TURN R, CROSS**

- 1 + 2 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heran setzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt vorwärts, LF Schritt nach links
- 5 + 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

### **SIDE, CROSS, SIDE ROCK & SIDE ROCK, ¼ SAILOR TURN R**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen (rechtes Knie etwas beugen)
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- + 5, 6 LF neben RF; RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF Schritt vorwärts

### **WALK ½ CIRCLE R, ROCK STEP, ½ TURN L, ½ TURN L**

- 1 – 4 Halbkreis rechts herum mit 4 Schritten vorwärts (LF, RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf LF und RF neben LF

### **½ TURN SHUFFLE L, ROCK STEP, COASTER STEP, CROSS POINT, POINT**

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen und linke Fußspitze links auftippen

**Der Tanz beginnt wieder von vorne.**